

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Кузбасса**

**Управление образования администрации Беловского МО**

**МБОУ «Бековская ООШ»**

**РАССМОТРЕНО**

методическим советом

Протокол №1  
от «28» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

педагогическим советом

Протокол №1  
от «30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор

\_\_\_\_\_ Перих Ж.В.  
Приказ №12  
от 30 августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (телеутском)  
языке»**

для обучающихся 1–4 классов

## **Пояснительная записка**

Программа по литературному чтению на родном (телеутском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по литературному чтению на родном (телеутском) языке составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования, ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированных в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение на родном (телеутском) языке призвано ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлена на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание литературных произведений способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межнациональных отношений.

На уроках литературного чтения на родном (телеутском) языке продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества и осмысленности чтения. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения на родном (телеутском) языке, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Литературное чтение на родном (телеутском) языке» обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, в частности с учебными предметами «Родной (телеутский) язык», «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Технология», «Физическая культура», «Изобразительное искусство», «Музыка».

В содержании программы по литературному чтению на родном (телеутском) языке выделяются следующие содержательные линии:

виды речевой и читательской деятельности (развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирование культуры общения, работа с разными типами текста (повествование, описание, рассуждение);

литературоведческая пропедевтика (первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, о литературных жанрах, об

особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, поговорка, считалка, потешка и другие, определение изобразительно-выразительных средств словесного искусства (синонимы, антонимы);

осмысление поступков, характеров, речи героев, составление его характеристики, обсуждение мотивов поведения героев, соотнося их с нормами морали, осознание духовно-нравственного смысла прочитанного произведения);

творческая деятельность обучающихся (интерпретация детьми полученных из литературных произведений знаний в самостоятельной творческой деятельности: обучающиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актеров, режиссеров и художников, пишут сочинения, стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создавших произведения словесного искусства);

круг детского чтения (произведения устного народного творчества: считалки, потешки, пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, народные песни, сказки, произведения родной (телеутской) литературы).

Изучение литературного чтения на родном (телеутском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование читательской компетентности обучающегося (владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать);

овладение правильным, беглым, выразительным и осознанным чтением;

углубление знаний о речевой деятельности и совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение навыками работы с разными видами текстов, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений на телеутском языке, формирование эстетического отношения к искусству слова и осмысление прочитанного;

обогащение нравственного опыта обучающихся через произведения художественной литературы, формирование представлений о добре и зле, сочувствии, дружбе, честности, умение достигать результата своей деятельности, приобщение к ценностям родной культуры;

формирование интереса к истории, традиции, искусству телеутского народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой телеутского, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Животные и птицы моей земли.**

М. Тарасова, «Кызынкачағаш» («Котёнок»).

#### **Устное народное творчество.**

Телеут қалықтың чөрчөги «Алтын тоғлоктор» (Телеутская народная сказка «Золотые шарики») (в изложении М. Тарасовой). Благопожелание.

#### **Времена года.**

И. Потапова «Јас» («Весна»).

М. Тарасова «Јайғыда» («Летом»), «Ақ паш» («Одуванчик»).

В. Баксарина «Күс» («Осень»).

#### **Телеутская земляца.**

Е. Лемжина Как играли Тайана с Айби в игру «Сырға» («Серьга»).

И. Потапова «Пубай сарындары» («Колыбельные»), «Пистин јозоқтор» («Наши обычаи»).

Е. Лемжина «Легенда о Шүну».

Содержание обучения во 2 классе.

137.7.1. Устное народное творчество.

Ўредү сөстөр (Пословицы и поговорки).

Табышқактар (Загадки).

Өчөш сөстөр (Дразнилка).

Қоқур сарынақ (шуточная песенка).

Ойын чөрчөк «Қолборқо» (Пьеса-сказка «Қолборқо») (в изложении Е. Лемжиной).

#### **Времена года.**

3. Турзунова «Күс күндер келгенде» («С приходом осени»), «Қыштың сууғын көзим көрди» («Я видела морозную зиму»).

И. Потапова «Эртен күскүде» («Осеннее утро»).

Т. Якучакова «Күскүде» («Осенью»), «Јырғанак» («Ручеёк»).

В. Шадеева «Күс келгенде» («Когда приходит осень»), «Кичүлердин ырызы» («Детское счастье»), «Јасқыда» («Весной»).

В. Камзычаков «Јас келип јат» («Весна идёт»).

#### **Животные и птицы моей земли.**

Т. Якучакова «Малдардаң ары» («О лошадях»).

М. Тарасова «Кызынкачағаш» («Котёнок»).

137.7.4. Телеутская земляца.

В. Баксарина «Туулған јерим» («Родная земля»).

И. Потапова «Ачық-јарық туулған јерим!» («Светлая моя Родина!»).

М. Тарасова «Энемнің сөзи» («Напутствие матери»).

В. Баксарина «Палама» («Сыну»), «Туулған јеримнең ары » («О Родине»).

Т. Якучакова «Школ кийинең» (После школы»), Телеут қалықтың ойыны «Көс табышқан» (Телеутская народная игра «Жмурки»).

В. Шадеева «Тапқақтар» (Частушки).

### **Сказки народов мира**

Хакас қалықтың чөрчөги «Адычахмынаң Кечох» (Хакасская народная сказка «Адычах и Кечох») (в переводе Т. Якучаковой).

Орус қалықтың чөрчөги «Қойонның үйчегежи» (Русская народная сказка «Заюшкина избушка») (в переводе Т. Якучаковой).

### **3 класс**

Устное народное творчество.

Ўредү сөстөр (Пословицы и поговорки).

Табышқақтар (Загадки).

Тандирлер (Телеутские напевы).

Қалықтың сарыны «Ўрей» (Народная песня «Колядки»).

Телеут қалықтың чөрчөги «Эргекий-Уул» (Телеутская народная сказка «Мальчик-с-пальчик») (в изложении Т. Якучаковой).

Времена года.

М. Тарасова «Күс» («Осень»).

В. Чештанова «Алтын күс» («Золотая осень»).

И. Потапова «Қыш јуунайбеди» (Приближение зимы»), «Қайын» («Берёза»).

В. Баксарина «Қышқыда» («Зимой»).

В. Камзычаков «Қыш» («Зима»).

З. Турзунова «Јасқыда» («Весной»).

Животные и птицы моей земли.

И. Потапов «Түлкүчек» («Лисичка»), «Секирчил түлкү» («Лисица-танцовщица»).

Т. Якучакова «Парбике» («Воробей»).

Телеутская земля.

Н. Чебелькова «Эзенгем эзим» («Размышление»).

И. Потапова «Қалаш – ончо немең пажы» («Хлеб – всему голова»), «Сууқтар јет келди – қыш полпады» («Зима настала»), «Шоткоғо» («За щётками»).

Е. Лемжина «Туулған јерим» («Моя малая родина»).

В. Шадеева «Солоңы» («Радуга»), «Кӧлӧдӧ» («Колядки»).

Н. Калишев «Энеме» («Маме»).

В. Камзычаков «Айбике» («Аннушка»).

Т. Якучакова «Јеңү Күни» («День Победы»), «Илјин күн» («Ильин день»).

В. Харитонов «Јеңү Күни» («День Победы») (в переводе В. Баксариной).

М. Тарасова «Алтын палық» («Золотая рыбка»).

Сказки народов мира.

Алтай қалықтың чӧрчӧги «Алтын кӧл» (Алтайская народная сказка «Легенда золотого озера») (в переводе Т. Якучаковой);

Казах қалықтың чӧрчӧги «Алу пӧри» (Казахская народная сказка «Глупый волк») (в переводе Т. Якучаковой).

4 класс

Устное народное творчество.

Ўредү сӧстӧр (Пословицы и поговорки).

Табышқақтар (Загадки).

Тандирлер (Телеутские напевы).

Тапқақтар (Частушки).

Телеут қалықтың чӧрчӧги «Палқаштан јуураған палачак» (Телеутская народная сказка «Глиняный мальчик») (в изложении Г. Токмашева).

Времена года.

И. Потапова «Кускуде» («Осенью»), «Јасқыда» («Осенью»).

М. Тарасова «Күс» («Осень»), «Қыш» («Зима»), «Јас» («Весна»).

В. Баксарина «Қушқачақтардың ўредүзи» («Птицы-учителя»).

Т. Якучакова «Јылғайақ» («Ледяная горка»).

В. Шадеева Ўзүк «Ырысту күндер» (Отрывок «Счастливые дни»).

Животные и птицы моей земли.

И. Потапова «Саңысқан-қандраңаш» («Сорока-воровка»), «Ат» («Конь»).

Т. Якучакова «Шоңқордоң ары» («О соколе»).

Телеутская земля.

В. Баксарина, «Туулған элим» («Родина»), «Ойгур сӧстү қалығым» («Мой мудрый народ»), «Ары-Пайаттың музеи» («Челухоевский музей»), Телеут ойыны «Таш челгени» (Телеутская игра «Бросание камня»).

И. Потапова «Меең туулған јерим» («Моя малая родина»).

А. Тыдыков «Сом чығарғаны» («О ритуальных березках»).

Е. Лемжина «Эрмек қайынмынаң» («Разговор с березой»).

В. Шадеева «Қомысчыл» («Гармонист»).

М. Тарасова «Қобрақтар» (Скороговорки), «Јуу керегинде» («О войне»).

Т. Якучакова «Меең тайнежим» («Моя бабушка»), «Куртос күни» («Пасха»).

В. Чештанова «Јайғыда» («Летом»).

Сказки народов мира.

Узбек қалықтың чөрчөги «Ходжа Насреддин «Ох, ах!» (Узбекская народная сказка «Ходжа Насреддин «Ох, ах!» (в переводе Т. Якучаковой).

Орус қалықтың чөрчөги «Мареймынаң айу» (Русская народная сказка «Маша и медведь» (в переводе Т. Якучаковой).



## **Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (телеутском) языке на уровне начального общего образования**

В результате изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **2) духовно-нравственного воспитания:**

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### **3) эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (телеутском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами телеутской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (телеутском) языке с использованием предложенного образца.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

понимать прослушанный текст;

отвечать на вопросы в устной форме;  
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;  
составлять предложение из набора форм слов;  
устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, дразнилки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

выразительно читать;

составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

принимать участие в инсценировке небольших фрагментов произведений;

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных или воспринятых на слух произведений;

задавать вопросы к фактическому содержанию произведения, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

переводить текст с телеутского на русский язык с помощью учителя;

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, считалки, загадки, скороговорки, дразнилки, частушки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм телеутского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный), пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

переводить текст с телеутского на русский язык с помощью учителя;

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря и других источников информации;

приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

переводить текст с телеутского на русский язык с помощью учителя;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая различные словари и справочники, в контролируемом пространстве Интернета);

использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

## Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
<b>1 класс</b>		
1.	Животные и птицы моей земли	1
2.	Устное народное творчество	1
3.	Времена года	3
4.	Телеутская земляца	5
ИТОГО		10
<b>2 класс</b>		
1.	Устное народное творчество	5
2.	Времена года	6
3.	Животные и птицы моей земли	5
4.	Телеутская земляца	10
5.	Сказки народов мира	8
ИТОГО		34
<b>3 класс</b>		
1.	Устное народное творчество	5
2.	Времена года	6
3.	Животные и птицы моей земли	6
4.	Телеутская земляца	14
5.	Сказки народов мира	3
ИТОГО		34
<b>4 класс</b>		
1.	Устное народное творчество	6
2.	Времена года	7



3.	Животные и птицы моей земли	4
4.	Телеутская земля	11
5.	Сказки народов мира	6
ИТОГО		34